ОТЗЫВ

о диссертационной работе PhD докторанта Баянбаевой Айгуль Амангельдиевны «Интерактивные методические стратегии анализа русской прозы Казахстана в вузе», представленной на соискание степени доктора философии (PhD) по специальности «8D01704 – Русский язык и литература» в диссертационный совет по группе специальностей «6D050400, 8D03201 – Журналистика», «6D011800, 8D01704 – Русский язык и литература», «6D020500, 8D02308 – Русская филология», «6D021400, 8D02304 – Литературоведение», сформированный при Казахском национальном университете им. аль-Фараби

1. Актуальность темы исследования определяется тем, что русская проза Казахстана не получила описания как художественно-смысловая целостность.

Кроме того, новые литературные произведения русской казахстанской прозы необходимо исследовать с разных литературоведческих позиций. Методика не располагает трудами, посвященными изучению русской прозы в интерактивном формате.

Отмеченное выше побуждает к литературоведческому исследованию и разработке эффективных путей и форм методического освоения русской прозы Казахстана в высшей школе.

2. Степень обоснованности и достоверности результатов исследования характеризуется тем, что в диссертации сформированы прочные литературоведческие, педагогические и методические основы. Литературоведческий аспект выстроен на убедительной методологической основе с учетом работ М.М. Бахтина, Д.С. Лихачева, Ю.М. Лотмана, Е.М. Мелетинского, Р. Барта, Ю. Кристевой, В.В. Кожинова, Г.К. Косикова, Н.Д. Тамарченко, а также казахстанских ученых В.В. Бадикова, Б.У. Джолдасбековой, А.Ж. Жаксылыкова, В.В. Савельевой, А.Б. Темирболат и др.

Психолого-педагогическая основа разработана с учетом теорий деятельностного и развивающего подхода, технологизации обучения (интерактивные образовательные стратегии), достижений методики преподавания литературы.

Методический раздел содержит глубокую характеристику системы интерактивного освоения русской прозы Казахстана в вузе. Результаты, которые содержатся в этом разделе, прошли экспериментальную проверку.

Кроме того, материалы настоящего исследования прошли апробацию в процессе чтения элективной дисциплины «Жанровая система современной русской прозы Казахстана».

Таким образом, уровень обоснованности и достоверности результатов исследования достаточно высокий.

3. Теоретическое значение исследования определяется тем, что разработанные в нем способы литературоведческого анализа могут быть

использованы для изучения новых произведений малой, средней и крупной художественной прозы.

Литературоведческие материалы диссертации могут лечь в основу для дальнейшего изучения жанровой трансформации и модернизации новых произведений современной прозы.

Разработанная в данной диссертации интерактивная технология анализа художественной прозы может представлять интерес для поиска новых методик обучения литературе, для развития методов литературного образования студентов, совершенствования их профессиональных компетенций.

Практическая значимость данного исследования состоит в том, что его материалы могут быть использованы для разработки элективных дисциплин по русской литературе Казахстана.

Материалы диссертации можно включить в содержание курса методики преподавания русской литературы и привлечь для разработки дисциплин методической направленности, при написании учебных и методических пособий.

4. Степень новизны диссертационного исследования характеризуется следующим:

1) Впервые повести Николая Веревочкина «Поющие в переходах» и Асель Омар «Алфавит» стали предметом обстоятельного литературоведческого исследования.

2) Впервые повести Н. Веревочкина «Поющие в переходах» и А. Омар «Алфавит» привлечены для решения методических целей диссертации.

3) Автором диссертации самостоятельно проанализированы рассказы Б. Канапьянова «Почтовый холст», «Брызги шампанского» и «Зов дня ушедшего и дня грядущего» для решения литературоведческих и методических целей диссертации.

4) Систематизированы сведения о романах казахстанских авторов Н. Веревочкина, Г. Доронина, А. Жаксылыкова, Б. Жылкибаева, Л. Калаус, Д. Накипова, И. Одегова, Н. Черновой и других писателей с акцентом на родовых признаках произведений.

5) Для разработки методики интерактивного изучения в вузе казахстанская русская проза осмыслена как система.

6) Научную новизну исследования также характеризует тот факт, что впервые в методической науке разработана система интерактивного изучения современной казахстанской русской прозы в вузе.

5. Недостатков по содержанию и оформлению диссертации нет. Текст диссертации оформлен согласно требованиям, предъявляемым к работам подобного жанра. Некоторые научно-методические результаты исследования представлены в наглядном виде. В текст диссертации включены необходимые таблицы и рисунки.

6. Соответствие диссертации требованиям, предъявляемым к научной квалификационной работе

Диссертация Баянбаевой Айгуль Амангельдиевны имеет тщательно продуманную структуру. Она состоит из трех разделов, которые тесно связаны друг с другом. В первом разделе разработана литературоведческая основа исследования. Во втором разделе охарактеризована психолого-педагогическая и методическая основа работы. Третий раздел содержит изложение опытно-экспериментальной работы.

Основные тапы опытно-экспериментальной работы (констатирующий срез, формирующее обучение, итоговый срез) получили обстоятельное описание.

Научные и практические результаты, положения и выводы диссертации дают основание полагать, что гипотеза исследования подтверждена, основные задачи решены, цель достигнута, тема глубоко и последовательно раскрыта. Диссертация является завершенным самостоятельным исследованием, для которого характерна целостность, обстоятельность и концептуальность.

Диссертация является самостоятельным исследованием, решающим актуальные проблемы изучения современной русской прозы Казахстана и методики преподавания литературы. Она выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научной квалификационной работе подобного уровня.

7. Рекомендация диссертации к публичной защите

Диссертация Баянбаевой Айгуль Амангельдиевны «Интерактивные методические стратегии анализа русской прозы Казахстана в вузе» соответствует всем требованиям, предъявляемым к научным работам подобного профиля, она рекомендуется к публичной защите для присвоения соискателю искомой степени доктора философии (PhD) по специальности «8D01704 – Русский язык и литература».

Отечественный научный консультант –
доктор PhD, старший преподаватель кафедры
русской филологии и мировой литературы
КазНУ имени аль-Фараби А.С. Демченко

ЗАВЕРЯЮ
Начальник управления подготовки и аттестации
научных кадров КазНУ им. аль-Фараби
Р.Е. Кудайбергенова